DEUXIÈME ANNÉE. (N° 42.) Vendredi 15 octobre 1813

BIBLIOGRAPHIE
DE L'EMPIRE FRANCAIS,
OU
JOURNAL DE L'IMPRIMERIE
ET DE LA LIBRAIRIE.

☞ *Les Bureaux de la Direction générale de l'Imprimerie et de la Librairie sont présentement à l'hôtel Carnavalet, rue Culture-Sainte-Catherine, n° 27.*

LIVRES FRANÇAIS.

2793. LE MUSÉE NAPOLÉON, publié par Henri Laurent, dédié à S. M. l'Empereur et Roi. Huitième livraison. In-folio de 4 feuilles, plus 4 planches, tiré à 500 ex. Imp. de Mame, à Paris.

2794. MUSÉE DES ANTIQUES, dessiné et gravé par P. Bouillon, peintre, avec dés notes explicatives, par M*** Quatorzième livraison. In-folio de 8 feuilles, plus 6 gravures, tiré à 600 ex. Imp. de Mame, à Paris.

A Paris, chez Nicolle.

2795. QUI DES DEUX A RAISON? ou *la Leçon de Danse*, comédie en un acte et en vers, par A. J. Dumaniant, représentée, etc., sur le théâtre de l'Impératrice, le 28 septembre

1813. In-8° de 3 feuilles, tiré à 500 ex. Imp. de J. G. Dentu, à Paris. Prix. . . . . 1—50
Franc de port. . . . . 1—75

A Paris, chez J. G. Dentu.

2796. Abrégé *de la Sphère*, par J. F. Major, principal du collége de Bar-sur Ornain, suivi de la *Description de sa Sphère mouvante*. In-8° de 4 feuilles et demie, plus les planches, tiré à 2000 ex. Imp. de Laguerre, à Bar-sur-Ornain. Prix . 2—0

A Paris, chez Brunot-Labbe, chez le Normant, chez Delaunay.

2797. De la religion révélée, ou *de la Nécessité, des Caractères et de l'Authenticité de la Révélation*, par P. G. Herluison. In-8° de 27 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. de Pillet, à Paris. Prix. . . . . 4—0
Franc de port. . . . . 5—50

A Paris, chez Pillet, imp.-lib.

2798. Notice *des Statues, Bustes et Bas-Reliefs de la Galerie des Antiques du Musée Napoléon, ouverte pour la première fois le 18 brumaire an* 9. In-12 de 7 feuilles deux tiers, tiré à 2000 ex. Prix. . . . . 1—25

Supplément *à la Notice*, etc. In-12 d'une feuille un tiers, tiré à 2000 ex. Imp. de Dubray, à Paris. Prix. . . . . . 0—50

2799. Le jardin fruitier, etc., par L. Noisette. Deuxième livraison. In-4° d'une feuille, plus 6 planches, tiré à 650 ex. Imp. de Couturier, à Paris. Prix de chaque livraison. 2—50
Figures coloriées, jusqu'à la publication de la 3e liv. 10—50
Passé cette époque. . . . . 12—0

A Paris, chez Audot.

2800. Galerie théatrale, ou *Collection des Portraits en Pied des principaux Acteurs des trois premiers Théâtres de la Capitale*. Quatrième livraison. In-4° de 2 feuilles, plus 4 planches, tiré à 500 ex. Imp. de Gillé, à Paris.

A Paris, chez Bance aîné, rue St.-Denis, n° 214.

2801. Description *de la Fontaine de Vaucluse*, par J. Guerin. Seconde édition. In-18 de 9 feuilles, plus deux planches, tiré à 1500 ex. Imp. de Fr. Seguin, à Avignon. Prix. . . . . 2—0

A Avignon, chez Seguin; à Paris, chez Delatynna.

2802. Blanche et minna, ou *les Mœurs Bourgeoises*, trad. de l'allemand d'Auguste Lafontaine, par M. Breton. Quatre

vol. in-12, ensemble de 47 feuilles, tirés à 1000 exempl. Imp. de Dentu, à Paris. Prix. . . . . 8—0
Franc de port. . . . . 10—50

A Paris, chez J. G. Dentu.

2803. SAINT CLAIR, ou *l'Héritière de Desmond*, par miss S. Owenson, etc., traduit de l'anglais, par M***. Deux vol. in-12 de 25 feuilles, tirés à 1000 ex. Imp. de J. G. Dentu, à Paris. Prix. . . . . 4—0
Franc de port. . . . . 5—25

A Paris, chez J. G. Dentu.

2804. PRÉCIS *de l'Histoire de France depuis l'Etablissement de la Monarchie jusqu'au Règne de Napoléon premier*, par Armand Séville. In-12 de 7 feuilles, tiré à 2000 ex. Imp. de Tiger, à Paris. Prix. . . . . 1—50

A Paris, chez Tiger, chez le Normant, chez Al. Johanneau.

2805. INSTRUCTION GÉNÉRALE *sur la Conscription*. In-8° de 35 feuilles, et un atlas in-4° de 44 feuilles, tirés à 500 ex. Imp. de F. Didot, à Paris. Prix. . . . . 13—0

A Paris, chez F. Didot.

2806. CODE PÉNAL MILITAIRE, ou *Nomenclature Alphabétique des Délits Militaires*. In-folio d'une feuille, tiré à 300 ex. Imp. de Blocquel, à Lille. Prix. . . . . 0—20

A Lille, chez Blocquel.

2807. ECOLE *du Soldat et du Peloton*, etc. In-8° de 7 feuilles et demie, tiré à 500 ex. Imp. de F. Bock, à Wissembourg.

2808. INSTRUCTION *sur le Service dans les Places*. In-24 d'une feuille, tiré à 500 ex. Imp. de Blocquel, à Lille.

2809. L'ENFANT DE L'AMOUR, mélodrame en trois actes et en prose, imité de l'allemand, par M. Caigniez, représenté, etc., sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 25 septembre 1813. In-8° de 4 feuilles, tiré à 500 ex. Imp. de Hocquet, à Paris. Prix. . . . . 0—40

A Paris, chez Barba.

2810. LA FILLE A L'ENCHÈRE, *Diversités galantes*. In-18 de 3 feuilles, tiré à 3000 ex. Imp. de Tiger, à Paris. Prix. 0—50

A Paris, chez Tiger.

2811. LES MARIS ONT TORT, comédie-vaudeville en un acte, par M. A. Dartois, représentée sur le théâtre du Vaudeville,

le 16 septembre 1813. In-8° de 2 feuilles, tiré à 500 ex. Imp. de Lanoë, à Paris. Prix. . . . . 1—25

A Paris, chez Mme Masson.

2812. LES FEMMES DÉMASQUÉES, ou *le Vrai Remède d'Amour*, par M......., l'ami du vrai. In-18 de 3 feuilles, tiré à 3000 ex. Imp. de Tiger, à Paris. Prix. . . . . 0—50

A Paris, chez Tiger.

2813. ŒUVRES *de J. B. Poquelin de Molière.* Six vol. in-12, ensemble de 72 feuilles, tirés à 1000 exempl. Imp. d'A. Belin, à Paris.

A Paris, à la Librairie stéréotype.

2814. ŒUVRES *de Boileau-Despréaux, à l'usage des Lycées et des Ecoles Secondaires*, stéréotype d'Herhan. In-18 de 10 feuilles sept neuvièmes, tiré à 1000 ex. Imp. d'A. Belin.

A Paris, à la Librairie stéréotype, rue de Seine, n° 12.

2815. ŒUVRES CHOISIES *de Rousseau*, etc., *ouvrage prescrit et adopté par la Commission des Livres classiques*, etc., publié par M. de Wailly, etc., stéréotype d'Herhan. In-18 de 13 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. d'A. Belin, à Paris.

2816. ŒUVRES *de Jean Racine.* Quatre volumes in-18 de 28 feuilles, tirés à 2000 exempl. Imp. de J. B. Imbert, à Paris. Prix. . . . . 9—0

A Paris, chez Ledentu, passage Feydeau.

2817. ŒUVRES *de Jean Racine.* Cinq vol. in-18, ensemble de 50 feuilles un tiers, tirés à 1000 exempl. Imp. d'A. Belin, à Paris.

2818. CODE NAPOLÉON, etc. In-18 de 14 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. d'A. Belin, à Paris.

2819. ŒUVRES CHOISIES *de Gresset*, stéréotype d'Herhan. In-18 de 10 feuilles et demie, tiré à 1000 ex. Imp. d'A. Belin, à Paris.

2820. THÉATRE *des Auteurs du Second Ordre.* Tome VII (Tragédies, tome VII). In-18 de 8 feuilles deux tiers, tiré à 500 ex.

Idem. Tome XXXI (Comédies en prose, tome VII). In-18 de 9 feuilles et demie, tiré à 500 ex. Imp. d'A. Belin.

2821. CODE *d'Instruction Criminelle*, etc., *suivi des Motifs*,

etc., *et des Rapports*, etc., *avec une Table analytique et raisonnée.* In-18 de 14 feuilles, tiré à 1000 exempl. Imprim. d'A. Belin, à Paris.

2822. CODE *de Procédure Civile*, etc. (*et Décrets Impériaux sur les Frais et Dépens en Matière judiciaire*). In-18, ensemble de 11 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. d'A. Belin, à Paris.

2823. SUITE *du Recueil des Décrets Impériaux concernant les Cours et Tribunaux de l'Empire*, etc. In-12 d'une feuille un sixième, tiré à 500 ex. Imp. de Bonaudo, à Gênes.

2824. EPÎTRES, *Evangiles*, *Leçons et Oraisons de tous les Dimanches et Fêtes de l'Année*, etc. In-12 de 12 feuilles un tiers, tiré à 1500 ex. Imp. de Baillif, à Auxerre.

A Auxerre, chez Marie Baillif.

2825. CATÉCHISME HISTORIQUE, *contenant en abrégé l'Histoire Sainte et la Doctrine Chrétienne*, pár M. l'abbé Fleury. In-12 de 15 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. d'A. Belin, à Paris.

2826. PENSÉES CHRÉTIENNES. In-18 de 9 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. de Caron, à Amiens.

2827. ABRÉGÉ *du Catéchisme*, etc. In-18 de 3 feuilles un tiers, tiré à 1000 ex. Imp. de F. Seguin, à Avignon. Prix. . . 0—25

A Montpellier, chez Aug. Seguin; à Avignon, chez Fr. Seguin.

2828. LE PETIT SPHINXIANA, ou *Recueil Curieux d'Enigmes*, *de Charades et de Logogriphes.* In-32 d'une demi-feuille, tiré à 1500 ex. Imp. de Blocquel, à Lille.

2829. SYLLABAIRE *à l'usage des Ecoles Chrétiennes.* In-12 de 4 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. de Fr. Seguin, à Avignon. Prix. . . . . 0—35

A Montpellier, chez Auguste Seguin; à Avignon, chez Fr. Seguin.

2830. NOUVEAU RECUEIL *de Mots d'Orthographe*, *mis par ordre alphabétique*, etc. In-8° de 3 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. de Luc Sestié, à Genève. Prix. . . . . 0—30

2831. ALPHABET *du Roi de Rome.* In-12 de 5 feuilles, tiré à 3000 ex. Imp. de Marre-Roguin, à Mortagne. Prix. . 1—0

A Paris, chez Eymery.

2832. EXTRAIT *du Bulletin de la Faculté de Médecine de Paris*, *et de la Société établie dans son sein*, *an* 1813, n° 4. In-8° d'une feuille, tiré 1000 ex. Imp. de Nouzou, à Paris.

2833. Circulaire *de Rosa, libraire, et Notice de ses Nouveautés*, etc. In-4° d'une demi-feuille, tiré à 1000 ex. Imp. de Chanson, à Paris.

2834. Catalogue *des Livres de Fonds et d'Assortiment qui se trouvent chez Ancelle, libraire, à Paris.* In-8° d'une demi-feuille, tiré à 500 ex. Imp. de P. N. Rougeron, à Paris.

2835. Calendrier impérial *des Monnaies et des Foires pour* 1814. In-folio d'une feuille, tiré à 1000 ex. Imp. de Blocquel, à Lille.

2836. Le double almanach *de Liége.* In-32 de 9 feuilles, tiré à 25,000 ex.

Almanach *d'Anvers.* In-32 d'une feuille et demie, tiré à 6000 ex.

Le véritable *Almanach de Liége.* In-48 d'une feuille, tiré à 4000 ex.

Le double *Almanach de Liége.* In-48 d'une feuille un huitième, tiré à 8000 ex.

Nouvel *Almanach de Poche.* In-64 d'une demi-feuille, tiré à 10,000 ex. Imp. de Mme Dumortier, à Lille.

A Lille, chez Vanackère.

2837. Le nouvel *Almanach de Poche.* In-48 de cinq huitièmes de feuille, tiré à 6000 ex.

Le véritable *Almanach de Liége.* In-48 d'une feuille, tiré à 4000 ex.

Almanach *du Bon Laboureur.* In-18 d'une feuille un tiers, tiré à 1000 ex.

Calendrier *Portatif.* In-24 d'un vingt-quatrième de feuille, tiré à 1000 ex. Imp. de Blocquel à Lille.

A Lille, chez Castiaux.

2838. Dieu, *l'Honneur et les Dames*, par M. Paccard. Six vol. in-12, ensemble de 50 feuilles et demie, tirés à 650 ex. Imp. de Laurens aîné, à Paris. Prix. . . . . 12—0.

A Paris, chez Laurens.

2839. Réduction *des Francs et Centimes en Florins, Sous et Deniers; et Réduction des Florins, Sous et Deniers en Francs et Centimes.* Tableau d'un quart de feuille, tiré à 400 ex. Imp. de J. Oomkens, à Groningue.

2840. NOTICE *des Tableaux du Chœur de l'Eglise de N. D. des Victoires*, par M. T. In-12 d'une feuille, tiré à 1000 ex. Imp. de Richomme.

2841. DICTIONNAIRE DES SCIENCES MÉDICALES. Tome VII (COR-CYS). In-8° de 44 feuilles et demie, plus 3 planches, tiré à 5000 ex. Imprim. de C. L. F. Panckoucke, à Paris. Prix. . . . . 9—0

A Paris, chez Panckouke, rue et hôtel Serpente, n° 16.

2842. CALENDRIER *pour* 1814. In-32 oblong d'une feuille, tiré à 4000 ex. Imp. de Richomme. Prix. . . . . 0—30

LE PETIT THÉATRE *de l'Univers*. In-32 de 2 feuilles un quart, tiré à 8000 ex. Imp. de Richomme, à Paris. Prix. . . . 0—30

A Paris, chez Jannet.

2843. CATALOGUE *des Livres de la Bibliothèque de M. G. de R., dont la Vente se fera le* 19 *octobre* 1813 *et jours suivans, en la Salle Silvestre, rue des Bons-Enfans*. In-8° de 6 feuilles, tiré à 250 ex. Imp. d'Hacquart, à Paris.

A Paris, chez Merlin, et chez Voisin, commissaire-priseur.

LIVRES GRECS.

2844. HARANGUE *de Démosthène sur la Couronne, Texte grec avec Notes et Index*, par J. B. Gail. In-12 de 7 feuilles un tiers, tiré à 1000 ex. Imp. d'Auguste Delalain, à Paris.

A Paris, chez Aug. Delalain.

2845. VIE *de Démosthène*, par Plutarque, texte grec, avec sommaire, notes et variantes, par J. B. Gail. In-12 de 2 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. d'Aug. Delalain.

A Paris, chez Delalain.

2846. VIE *de Cicéron*, par Plutarque, texte grec, avec sommaire, notes et variantes, par J. B. Gail. In-12 de 3 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. d'Aug. Delalain, à Paris.

A Paris, chez Aug. Delalain.

2847. ABRÉGÉ *de la Grammaire Grecque à l'usage des Commençans*, par J. B. Gail. In-12 de 4 feuilles un tiers, tiré à 1000 ex. Imp. de Delalain, à Paris. Prix, cartonné. . . 1—25

A Paris, chez A. Delalain.

2848. LEÇONS *Théoriques et Pratiques de Langue grecque*, etc.,

par C. A. F. Fremion In-12 de 11 feuilles un sixième, tiré à 2000 ex. Imp. d'Eberhart, à Paris. Prix. . . . . 3—0
A Paris, chez Eberhart, et chez Brunot-Labbe.

2849. LEXIQUE *Grec-Français de quarante Fables d'Esope*, etc Seconde édition, revue et corrigée avec soin. In-12 de 7 feuilles deux tiers, tiré à 4000 ex. Imp. de Fain, à Paris. Prix, relié en parchemin. . . . . 1—75
A Paris, chez Brunot-Labbe.

2850. DIALOGUES *des Morts de Lucien, revus d'après les meilleures éditions*, par M. Jannet. In-12 de 2 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. d'Eberhart, à Paris.
A Paris, chez Mme Aumont Ve Nyon.

LIVRES LATINS.

2851. C. JULII CÆSARIS de Bello Gallico et Civili Commentarii ad usum Lycæorum; stereotypa Herhan. In-18 de 2 feuilles, tiré à 1500 ex. Imp. d'A. Belin, à Paris.
A Paris, à la Librairie stéréotype.

2852. Q. CURTII RUFI de Rebus gestis Alexandri Magni, libri decem notis illustrati, etc. In-18 de 12 feuilles, tiré à 1500 ex. Imp. d'A. Belin, à Paris.
A Paris, à la Librairie stéréotype.

2853. SELECTÆ e Profanis Scriptoribus Historiæ, etc.; colligebat J. Heuzet. In-12 de 18 feuilles cinq sixièmes, tiré à 1000 ex. Imp. de Belin, à Paris.
A Paris, à la Librairie stéréotype.

2854. JUSTINI HISTORIARUM ex Trogo Pompeio, libri XLIV, ad usum Lycæorum; stereotypa Herhan. In-18 de 8 feuilles et demie, tiré à 1500 ex. Imp. d'A. Belin, à Paris.
A Paris, à la Librairie stéréotype.

2855. PHÆDRI AUGUSTI LIBERTI Fabularum Æsopicarum, libri quinque cum Notulis gallicis in loca difficiliora; curante C. P. Lutetiæ Parisiorum institutore. In-18 de 4 feuilles, tiré à 1500 ex. Imp. d'A. Belin, à Paris.
A Paris, à la Librairie stéréotype.

2856. C. C. SALLUSTII Catilinaria et Jugurthina Bella. In-18 de 5 feuilles et demie, tiré à 1000 exempl. Imp. d'A. Belin, à Paris.
A Paris, à la Librairie stéréotype.

2857. SELECTÆ e Veteri Testamento Historiæ ad usum Lycæorum; editio stereotypa Herhan, etc. In-18 de 7 feuilles et demie, tiré à 1000 ex. Imp. d'A. Belin.

A Paris, à la Librairie stéréotype.

2858. EXCERPTA E TACITO, ou *Morceaux Choisis de Tacite, avec des Sommaires et des Notes en français, précédés d'une Notice sur cet Historien, ouvrage adopté comme livre classique par l'Université Impériale.* In-12 de 7 feuilles un tiers, tiré à 1500 ex. Imp. d'A. Belin, à Paris.

A Paris, à la Librairie stéréotype.

2859. EPITOME Historiæ Sacræ, etc., auctore C. F. Lhomond, etc. In-18 de 6 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. d'A. Belin, à Paris.

A Paris, à la Librairie stéréotype.

2860. M. T. CICERONIS Dialogus de Amicitia, etc. In-12 de 2 feuilles et demie, tiré à 1000 exempl. Imprimerie de Belin, à Paris.

2861. M. T. CICERONIS ORATOR. In-12 de 4 feuilles un tiers, tiré à 1000 ex. Imp. d'A. Belin, à Paris.

2862. DE VIRIS Illustribus Urbis Romæ a Romulo ad Augustum, etc., auctore C. F. Lhomond. In-18 de 11 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. d'A. Belin, à Paris.

A Paris, à la Librairie stéréotype.

2863. COURS DE VERSIONS, par Porion. Huitième livraison. In-12 d'une feuille, tiré à 500 ex. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris.

A Paris, chez l'auteur, boulevart St.-Antoine, n° 17.

2864. ORDO, etc. In-8° de 6 feuilles, tiré à 300 ex. Imp. de Romanis, à Rome.

2865. ORDO Divini Officii, etc. In-8° de 3 feuilles, tiré à 120 ex. Imp. de Contedini, à Rome.

2866. M. T. CICERONIS Cato Major, seu de Senectute ad T. Pomponium Atticum. In-18 de 5 feuilles un neuvième, tiré à 2000 ex. Imp. de Dalles, à Toulouse.

A Toulouse, chez Devers.

2867. DE VIRIS Illustribus Urbis Romæ a Romulo ad Cæs. Augustum, etc., auctore C. F. Lhomond, etc., quarta editio, quam notis historicis illustravit J. S. J. F. Boinvilliers. In-18

de 6 feuilles et demie, tiré à 1000 ex. Imp. d'Auguste Delalain, à Paris.

2868. DICTIONNAIRE *de Tous les Mots employés dans le* DE VIRIS. In-18 de 4 feuilles un tiers, tiré à 1000 ex. Imp. d'Aug. Delalain, à Paris.

2869. QUINTI HORATII FLACCI CARMINA, cum Notis, ad usum scholarum. In-18 de 8 feuilles et demie, tiré à 1000 ex. Imp. d'Aug. Delalain, à Paris.

2870. TRADUCTION LITTÉRALE de l'*Appendix de Diis*, pour aider les commençans, avec des notes, etc., par Chemin-Dupontes. In-12 de 3 feuiles et demie, tiré à 1000 ex. Imp. de Renaudière, à Paris. Prix. . . . . 0—75

A Paris, chez l'auteur, rue de la Limace.

LIVRES ITALIENS.

2871. LA DONNA DI GENIO VOLUBILE, dramma giocoso in due atti (*la Femme Capricieuse*, opéra bouffon en deux actes, représenté pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de l'Impératrice, le 2 octobre 1813). In-8°, italien-français, de 4 feuilles, tiré à 300 exempl. Imprim. de Hocquet, à Paris. Prix. . . . . 1—50

2872. STORIA NATURALE di Buffon classificata giusta il Sistema di Linneo da Renato Riccardo Castel, etc., prima traduzione italiana. Tomo XII. In-16 de 9 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. de Maur del Majno, à Plaisance. Prix. . . . . . . 2—0

2873. SECONDA MEMORIA sopra la Forza Magnetizante del lembo estremo del raggio violetto, letta nell' Accademia de' Lincèi li 22 aprile 1813; da Domenico Morichini. In 8° de 2 feuilles et demie, plus une planche et deux tableaux, tiré à 150 ex. Imp. de Romanis, à Rome.

2874. QUESTIONI sul Codice Penale di Luigi Cecconi consigliere alla corte imperiale di Roma. In-8° de 8 feuilles un quart, tiré à 500 ex. Imp. de Romanis, à Rome.

2875. ECUBA, tragedia di Euripide tradotta in verso Toscano da Matteo Bandello. In-4° de 16 feuilles, tiré à 200 ex. Imp. de Romanis, à Rome.

2876. STATUTI dell'Accademia Romana di Archeologia. In-4° de 3 feuilles, tiré à 250 exempl. Imprim. de Romanis, à Rome.

2877. OPERE D'ISOCRATE recate dal Greco nell' Italiano idioma, con annotazioni illustrate, da G. M. Labanti professore di lingua italiana in Parigi. Deux volumes in-8°, ensemble de 63 feuilles et demie, tirés à 1000 ex. Imp. de P. Didot l'aîné, à Paris. Prix. . . . . 14—0

2878. ANATOMIA per uso Dei Pittori e Scultori di Giuseppe del Medico. Distribuzioni 7a. 8a. e 9a. Trois cahiers in-folio, ensemble de 6 feuilles, plus 13 planches, tirés à 500 ex. Imp. de Poggioli, à Rome.

LIVRE ALLEMAND.

2879. GEBET-BUCH, etc., von Fridrich Daniel Haas, etc. (*Livre de Prières pour tous les Jours de la Durée du Monde*, par Frédéric-Daniel Haas). In-8° de 7 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. de Fr. Bock, à Wissembourg. Prix. . . . . 0—75.

LIVRES HOLLANDAIS.

2880. DE EDELE FAMILIE van het Roozendal door W. G. Reddingius (*la Noble Famille de Roozendal*, par W. G. Reddingius). In-8° de 15 feuilles, tiré à 500 ex. Imp. de W. Zuidema, à Groningue. Prix. . . . . 2—50

2881. MENGELDICHTEN van A. Loosjes P. Z. (*Mélanges Poétiques*, par A. Loosjes). In-8° de 9 feuilles, tiré à 500 ex. Imp. de V. Loosjes, à Harlem. Prix. . . . . 5—25

A Harlem, chez A. Loosjes.

2882. CHRISTELYKE LEERREDENEN van H. W. van der Ploeg (*Sermons Chrétiens*, par H. W. van der Ploeg). In-8° de 12 feuilles trois quarts, tiré à 525 ex. Imp. de V. Loosjes, à Harlem. Prix. . . . . 3—15

A Harlem, chez Loosjes.

2883. SALOMON (*Salomon, Explication Littérale et Morale*

des Proverbes de cet Ecrivain. Sixième volume. Deuxième livraison). In-8° de 2 feuilles et demie, tiré à 500 ex. Imp. d'Herdingh, à Leyde. Prix. . . . . 0—70

A Leyde, chez Dumortier et fils.

2884. Jezus van nazareth : wat moest hy voor ons zyn volgens den Bibel? en wat is hy voor ons? door Joan Lodewyk Ewald, uit het hoogduitsch (*Jésus de Nazareth : que doit-il être pour nous d'après la Bible? et qu'est-il pour nous?* par Jean-Louis Ewald, traduit de l'allemand). In-8° de 7 feuilles et demie, tiré à 800 ex. Imp. de G. van Tyen, à Amsterdam.

2885. Volksliedje (*Chansons Populaires*). In-8° d'une demi feuille, tiré à 300 ex. Imp. de Folkers, à Groningue.

2886. Koenraad Rozendal, of de Gewaande Geestverschyning door J. Immerzeel junior, met platen (*Conrad de Rozendal*, ou *l'Apparition d'Esprit prétendue*, par J. Immerzeel junior, avec figures). In-8° de 17 feuilles un quart, tiré à 800 ex. Imp. de Stuerman, à Delft. Prix. . . . . 5—04

A Rotterdam, chez van der Bol et van Conynenburg.

2887. Historische en ontlednende Verhandeling over de meest in gebruik zynde Lamp-soorten, etc., door C. F. Schmidt, lampist, etc. (*Traité Historique sur l'usage des différentes sortes de Lampes*, par C. F. Schmidt). In-8° de 10 feuilles et demie, plus 4 planches, tiré à 250 ex. Imp. de Pieper, à Amsterdam. Prix. . . . . 2—52

GRAVURES.

607. *Eugénie*, tête d'étude gravée d'après Lemire, à la manière du crayon noir.

608. *Une Sainte Famille.*

609. *Saint Pierre, Saint Jean-Baptiste, Saint Michel, Saint Vincent de Paul.*

610. *Histoire et Aventures du fameux Don Quichotte de la Manche.*

A Paris, chez Jean.

611. *Sancta Coleta. — Saint Jean-Baptiste.*

A Paris, chez Basset.

612. *Image de la Sainte Vierge ayant les Mains jointes*, gravée au burin d'après le tableau de Sasso Ferrato.

A Rome, chez Jean Folo.

613. *Ruines de la Pina Cotheca de Domitien, dans la Villa Barberini.*

614. *Substructions d'un ancien Edifice, aujourd'hui Hermitage della Stella.*

615. *Réservoir*, ou *Piscine de la Villa de Domitien, dans la Vigne Giorgi.*

616. *Substructions de la Villa de Domitien, dans la Villa Barberini.*

A Rome, chez Parboni et Poggioli.

617. *Paysage* d'après le Poussin.

A Rome, chez Giuntotardi.

618. *Vue de la Cascade du Fleuve Aniena*, dit vulgairement *la Grande Cascade de Tivoli*, d'après Pomardi.

A Rome, chez F. Morelli.

619. *Plan de la Ville et du Faubourg de Moscou, indiquant; d'après les Renseignemens fournis par des Officiers attachés à l'état-major-général-impérial de la Grande-Armée, les parties de cette Ville que les Russes ont incendiées lors de l'entrée de S. M. l'Empereur Napoléon, le* 14 *septembre* 1812, gravé par Piquet.

A Paris, chez Chanlaire, rue Geoffroy-l'Angevin, no 7.

620. *Les Dieux en Perruque*, caricature.

A Paris, chez Noël, rue St.-Jacques, n° 16.

621. *Nouvelle Carte de l'Amérique Septentrionale et Méridionale; où sont marquées les Découvertes les plus récentes faites par Cook*, etc., dressée par Hérisson, pour 1813.

A Paris, chez Basset, rue St.-Jacques, n° 64.

622. *Bataille d'Austerlitz d'après le Tableau de Gérard*, par Godefroy.

A Paris, chez Godefroy, rue Bellefond, n° 37.

623. *Saint Louis*, gravé par Castel.

A Paris, chez Noël, rue Saint-Jacques, n° 16.

624. *Portrait de Noël Lacroix, prêtre*, gravé par Geslin.
A Bordeaux, chez Geslin.

625. *Samuel Berenstein, Grand-Rabbin des Israélites de la Circonscription d'Amsterdam*, gravé par Zalander.
A Amsterdam, chez Zalander.

626. *Bataille de Dresde, des* 26 *et* 27 *août* 1813, gagnée par S. M. (*Plan de la*).
A Amsterdam, chez Picard.

627. *Deux Almanachs sous Verre, ornés de Vignettes, pour* 1814.
A Paris, chez Lefuel.

628. *La Lanterne Magique d'Amour.*

A Paris, chez Mignon, rue Pierre-Lescot, nº 22, près le Palais-Royal.

629. *Petites Fabriques Italiennes*, troisième cahier.

630. *Fragmens de divers Tableaux de Joseph Vernet, Galerie du Sénat*, gravés à la manière du crayon noir, par Marchand.

A Paris, chez Marchand, rue St.-Jacques, nº 30.

631. *Quatorze Sujets de Paysages pour Ecran.*

A Paris, chez Moutrille, rue du Renard-Saint-Merry, nº 6.

632. *Pie VI et Pie VII à genoux et priant*, gravés par Canu.

A Paris, chez Basset, rue St.-Jacques.

633. *Saint Etienne, Premier Martyr. — Sainte Agnès.*

A Paris, chez Maradans, place Maubert, nº 22.

MUSIQUE.

391. *Duo* pour harpe et piano, dédié à Mlle Evélina Hulhmandel, par Naderman. Op. 34. Prix. . . . . 9—0

392. *Le Guerrier Troubadour*, romance avec accompagnement de piano ou harpe, par Fabry-Garat. Prix . . . . . . 1—50

393. *Ce qui nous reste à Savoir*, chanson philosophique, avec accompagnement de piano, par Bouffet. Prix. . . . . 1—50

394. *Quand on est Mort, c'est pour Long-Tems*, ronde philoso-

phique, avec accompagnement de piano ou harpe, par Bouffet. Prix. . . . . 1—50

A Paris, chez Naderman, rue de Richelieu, passage de l'ancien café de Foi, n° 46.

395. *Variations* sur l'air *à Voyager Passant sa Vie*, composées pour le forté-piano.

396. *Catalogue des Chefs-d'Œuvre de Grétry*, paroles et musique de Grétry neveu. Prix. . . . . 1—50

397. *S'il m'aimait*, romance, par Momigny. Prix. . 1—50
A Paris, chez Momigny.

398. *Grand Duo* pour guitare et violon, composé par A. Lhoyer. Op. 28. Prix. . . . . 3—75
A Paris, chez J. Pleyel, boulevart Bonne-Nouvelle, n° 8.

399. *Journal d'Euterpe*, première année, dixième livraison, nos 37 à 40. Prix d'abonnement pour 12 livraisons . . 24—0

N° 37. *Que veut-il Dire?* romance par H. Gilles. Prix. 1—50

Nos 38-39. *Soffrire nò, non Voglia*, duo della *Dama Soldate*. Prix. . . . . 4—0

N° 40. *Hymne à la Gaîté*, par Désaugiers et Balochi. Prix. . . . . 1—50
A Paris, chez M. Garaudé, rue Neuve-Saint-Eustache, n° 17.

400. *Trois Nouveaux Caprices* pour le piano-forté, par Herold. Œuvre VIe. Prix. . . . . 7—50
A Paris, chez Lemoine, rue de Richelieu, n° 21.

401. *Six Nocturnes concertans*, pour harpe et violon, par Kreutzer et Bochsa fils. Première livraison, n° 3.
A Paris, chez Cadas, rue de Chabannais, n° 12.

402. *Collection de Pièces Nouvelles*, pour le piano, en douze livraisons, par MM. Adam, Bertini, Pleffinger, Rigel, etc., etc.
A Paris, chez Lelièvre, rue du Mail, n° 5.

403. *Quatrième Concerto*, pour le piano-forté, à grand orchestre, par Rigel. Œuvre XXVIIIe.
A Paris, chez Lelièvre.

404. *Cinquième Mélange d'Airs Variés*, pour piano, flûte et cor, par Gustave Dugazon. Prix. . . . . 7—50

405. *Grand Solo*, pour la flûte, avec accompagnement de deux violons, alto et basse ou de piano, par L. Drouet. Prix. . . . . 7—50

406. *Mettons à Profit le Tems*, chanson, paroles de M. Dev.... musique de Mme Hippolyte Devismes. Prix. . . . . . . 1—50

407. *Le Baiser du Matin*, romance, musique de Mme Devismes. Prix. . . . . 1—50

A Paris, chez Janet et Cotelle, rue St.-Honoré, n° 125, près celle des Poulies; et rue Neuve-des-Petits-Champs, vis-à-vis le Trésor Impérial, à leur magasin de librairie.

408. *Six Sonates*, pour violon, par Pugnani, avec portrait de l'auteur. Op 6. Prix. . . . . 7—50

409. *Sophie d'Isembourg*, romance, par Berton. Prix. 1—50

410. *La Chapelle d'Amour*, romance, par *idem*. Prix. 1—50

411. *Consigne à mon Chien*, dédiée à Azor, par Gatayes. Prix. . . . . 1—50

412. *Aux Mânes de Grétry*, par Morisot. Prix. . . . 1—50

A Paris, chez J. Frey, place des Victoires, n° 8.

413. *Six Nouvelles Sonates Agréables*, pour le piano-forté, par Seestang, n° 445. Œuvre XXIIe.

A Rotterdam, chez Plattner.

BEUCHOT.

ERRATA.

N° 2403. In-16, *lisez :* in-6.

N° 2716. Tiré à 250, *lisez :* 2500.

Le prix de l'abonnement à ce Journal est de 18 *fr. par an, franc de port, pour Paris et les départemens. On ne recevra d'abonnemens que pour l'année entière. L'argent et les lettres pour demandes d'abonnement seront affranchis et adressés à* M. Dassier, *chef du bureau de la comptabilité de la Direction générale de la Librairie.*

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET, RUE CHRISTINE, N° 5